

1890. a. 1049

Wielmożnemu Panu

ZYGMUNTOWI SAWCZYŃSKIEMU

Dyrektorowi Seminarjum nauczycielskiego męsk.

RADCY SZKOLNEMU

w dowód głębokiego szacunku

Modlitwa Jagiełły

przed bitwą pod Grunwaldem

SŁOWA GUSTAWA ZIELIŃSKIEGO

na chór męski, duet i solo

z towarzyszeniem fortepianu

UŁOŻYŁ

JAN SZUBSKI

Partyturę i pojedyncze głosy można nabyć w księgarni Gubrynowicza i Schmidta.

po cenie 1. zł. 50.

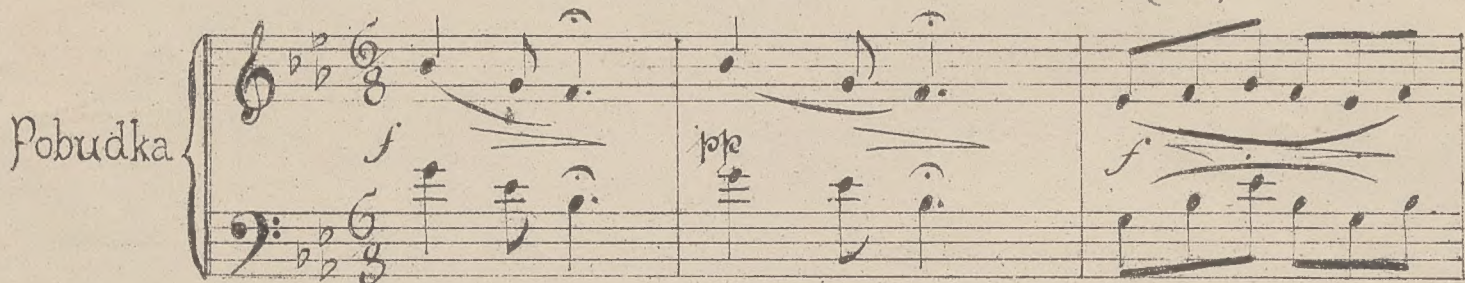
LW 0 XX.

Dla biblioteki Jagiellońskiej
w Krakowie od Autora.

MODLITWA JAGIELLY

PRZECO BITWA POD GRUNWALDEM.

J. Gubski.



CHÓR RYCEKZY.

TEMPO MARSZA.

Tenor 1

Bas 1

Fortepian

Wkrzyżackiej zie - mi na rozległym po - lu Stał król Ja -

Muz. 14398 III

głęb - ło a za nim wpoł ko - ło Przed mej - si wo - dze

di-mi-nu-endo
a jak o - ko się - ga, Sławiańskich ple - mion ze-brana po -
ad tempo
di-mi-nu-en-do
ad tempo

te - - - - ga !

8^m

KWARTET SOLOWY:

Moderato. *p* Wi-dać tam pe-łne ry-cerskiej o--cho-ty jezdne pie

cho-łne wszyksprawione ro-ty

Nad nie-mi włóczni gęsty las wznie-
ke.

tempo maroxa: *ff*

-sio - ny , Wśród rozwi - - nie - tych cho - ra - gi i zna - ków

CHÓR
rzekł - byś łan zbo - za kłosem na - je - zo - ry zakwi - ta w bu -

kie - ty różno - r - dnych ma - ków za - kwitł w bu - kie - ty

cho-ragwi i zna-ków cho-ragwi i zna-ków zna-

ków!

pp

ff

Moderato.

DU ET DWÓCH RYCERZY

Król stał na wzgó - rzu zbro - ja na nim lśni - ca ca - ły wpro-

mie - niach wschodzącego słoń - ca chwy - cił cho - ra - giew.

pa - da na ko - la - na J miał mo - dli - twe do za - stępów

Pa - na J miał modli - twe do za - stępów Pa - na

miał mo - dli - twe do za - ste - pów
 di - mi - nu - er - do
 di - mi - nu - er - do

Pa - na !
 Pa - na !

CHÓR UNISONO:

miał modli - twe do za - stepów Pa - na
 miał modli - twe do za - stepów Pa - na

MODLITWA JAGIELLY

solo basowe.

Andante

Bo - że Ty serca mego znasz po-ko-re, bo tajne myśli

wszystkich ludzi znasz, ja Ciebie dzisiaj na świadectwo biorę

a Ty świadectwo tylko prawdzię dasz
di-avi-na-en-do

ad libitum

trémolo

ze do tej woj-ny nie dałem po-wo-du a - ni się do niej

uskwapliwie wziął, *di-mi-nu-en-do* Lecz wróg przez krzywdy moje-go na-ro-du *tremolo*

p gwałtem mnie zmusił bym za o - ręż wziął! *p* on lud niewinny

po-bił pomordo - wał, lud który Pa - nie zdałeś pod mą piecz

świą - ty - nie Two - je złupił i po - pso - wał A ja krzywdytle
 złane krwią i łza - mi; mam że przepuścić Bo - że Oj - cze
 nasz!
 Racz sam roze - znać dziś pomiędzy na - mi

p
p
p
p
p
p
f

di-mi-nu-en-do
di-mi-nu-en-do
di-mi-nu-en-do

p J kto ma lepszą sprawiedli-wość *wskaz* *di-mi-nu-en-do* ufnyw-ność słuszność

o Pa-nie po-dno-szę, na wro-gów moich sztandarwimę Twe

Waszyscy świę-ci *ad libitum.* przyczynicie się proszę, a Cie-bie Bo-że

di-mi-nu-en-do
 błagam wesprzyj mnie ! *p* błagam błagam wesprzyj

di-mi-nu-en-do
diminuendo

pp *mie* , *f* *A* Cie-bie Bo-ze błagam błagam wesprzyj

pp *tremolo* *gvo*

mie !

CHÓR UNISONO:

ff Bła-ga-my Cie-bie Boże wesprzyj nas!

ff *tremolo*

POBUDKA (WALDHORN)

f *pp* *pp*

CHÓR RYGERZY:

f Amen wy - rze - kli wo - dzowie ze łza - mi,

f

A - men - z ust do ust po - mię - dzy huf - ca - mi,

p

f Jak błysk przele - ciał Aż z wszystkich ust dźwięczny gromem się

f *p* 8^{va}

roz - legł A - men stu - ty - sięcz - ny, A - men stu - ty - sięcz ny

A - - - - - men! A - - - - -

- - - - - men!

Fine.

Handwritten text in the top left corner, possibly a date or reference number.

Handwritten text in the center of the page, possibly a signature or a small note.

MODLITWA JAGIELŁY.

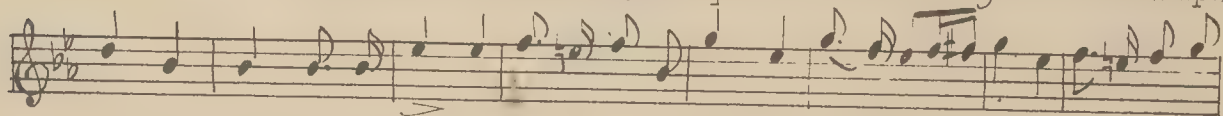
przed bitwą pod Grunwaldem.

TENOR 1.

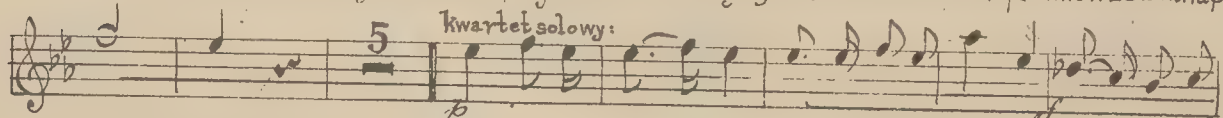
Jan Czubski.



Wkrzyczackiej zie-mi na rozległym po-lu, Słak król Jagiełło aza nim wpół-

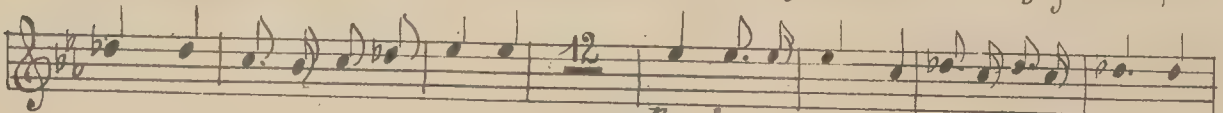


ko-lu, przedniejsi wodze, A jak o-ko się-ga sła-wiańskich plemion zebranapo-



te - - ga!

Wi-dać tam pełne rycerskiej o-cho-ty, jezdne pie

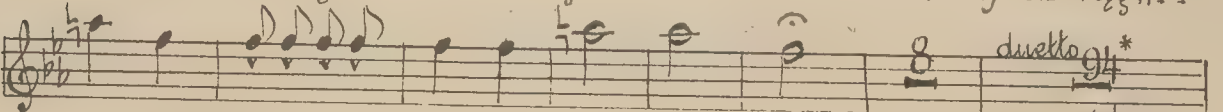


chotne w szysk sprawione roty

rzekł bysłan zboża kłosem naje-zony



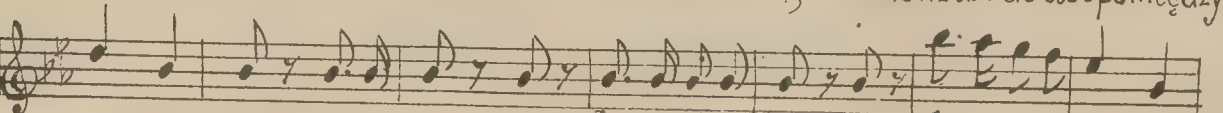
zakwitaw bukie-ty różnorodnych znaków zakwitł w bu-kie-ty chorągwi i



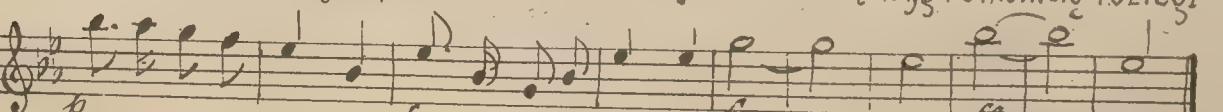
zna-ków horągwi i zna-ków zna- - - ków!



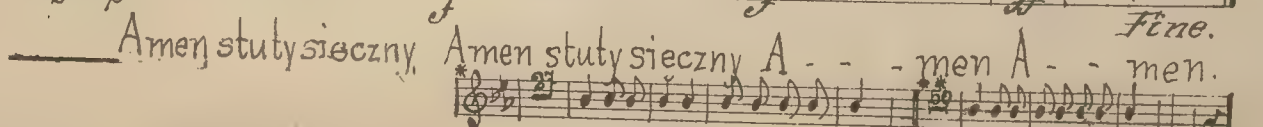
A men wy-rzekli wo-dzo-wieze łza mi, a-men z ust do ust pomiędzy hu-



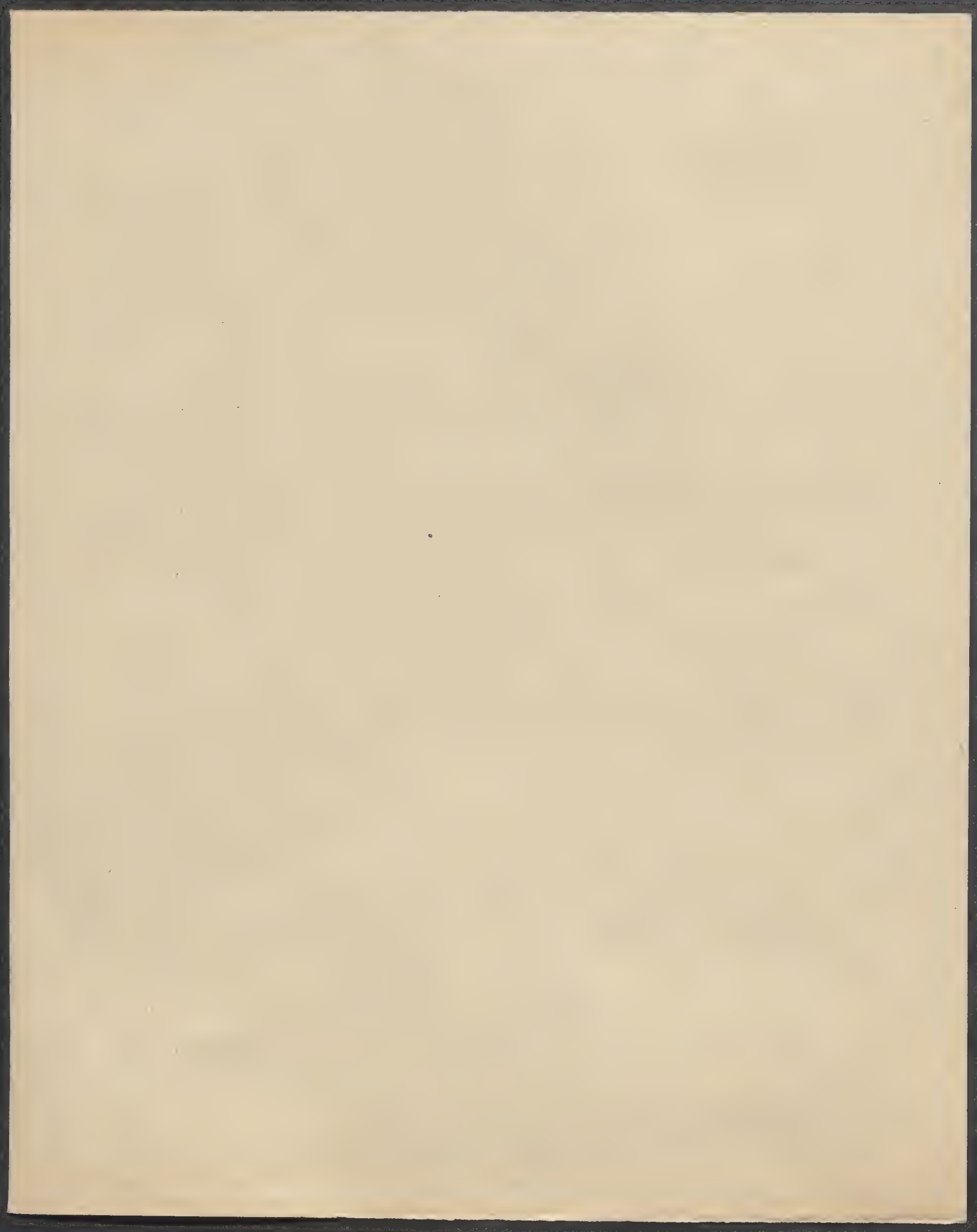
ca-mi Jak błysk prze-le-ciał a z wszystkich ust wdzięczny gromem się rozle-ł



Amen stutysieczny Amen stutysieczny A - - - men A - - - men.



Imiał modlitwę do zastępów Pa-na! Błagamy Ciebie Boże wespół z nami!

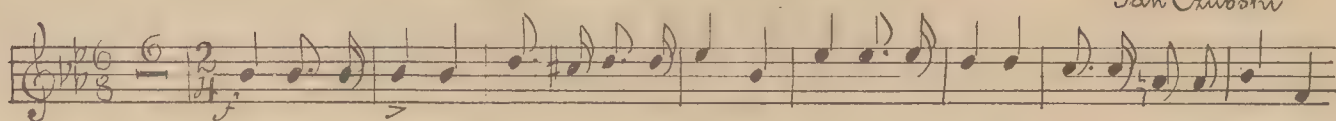


MODLI TWA JAGIELŁY

przed bitwą pod Grunwaldem.

TENOR

Jan Czubski

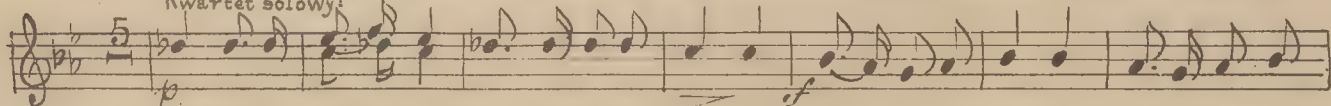


Wkrzyżackiej ziemi na rozległym polu stał król Jagiełło a za nim w półkołu

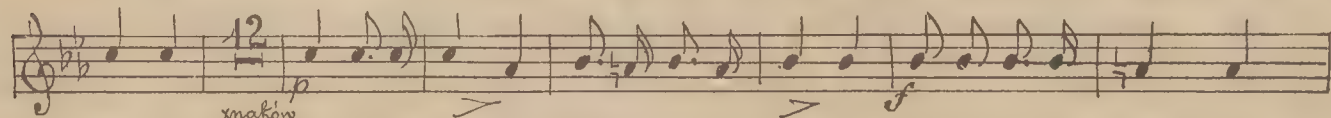


przedniejsi wodze a jak o-ko się-ga sławiańskich plemion zebrana po-te-ga.

Kwartet solowy:



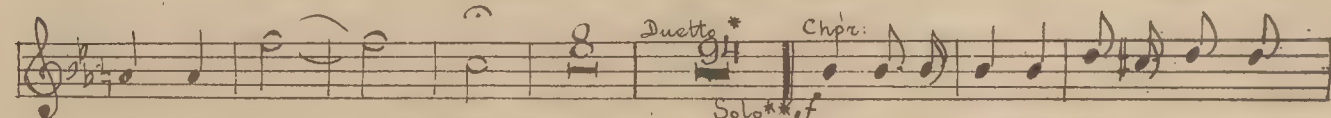
Widac tam pełne rycerskiej cho-ty jezdne pie-chotne wszyksprawione



ro-ty rzekł byś tan z boza kłosem naje-zo-ny zakwita w bu-kie-ty

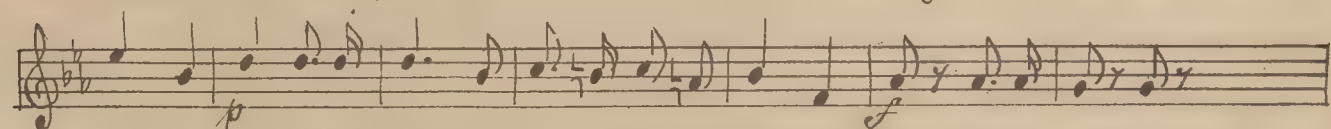


roźnorodnych zna-ków zakwitł w bukie-ty chora-gwi i zna-ków chora-gwi i

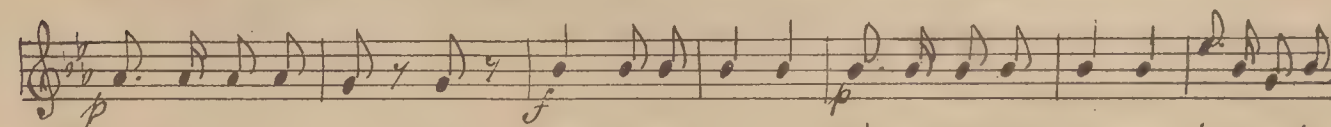


znaków zna- - - ków!

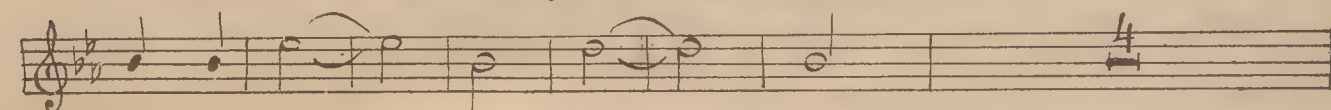
Amen wy-rzekli wodzowie ze



Łza-mi Amen z ust do ust po-miedzy hufcami Jak błysk przeleciał



Aż z wszystkich ust w dzieciny gromem się rozległ Amen stuty sieczny Amen stuty-



Sieczny

A - - - men

A

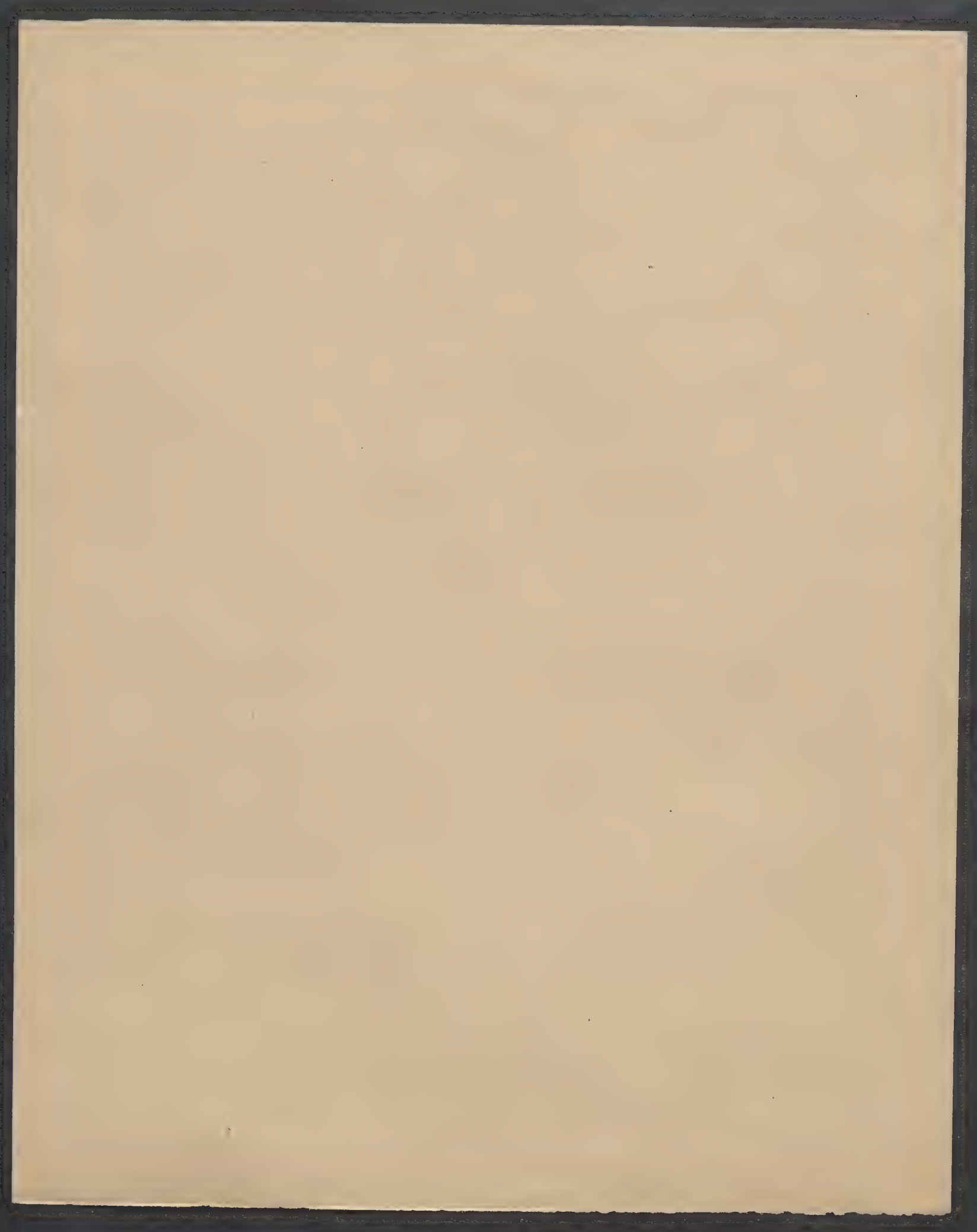
- - - men!

Chór unisono

Jmiał modlił się do zastępów Pana!

Solo

Błagamy Ciebie Boże wesprzyj nas!

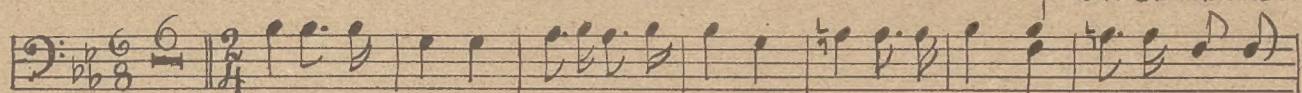


MODLITWA JAGIELLI

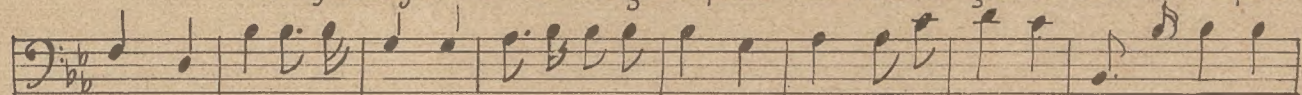
przed bitwą pod Grunwaldem.

BAS I

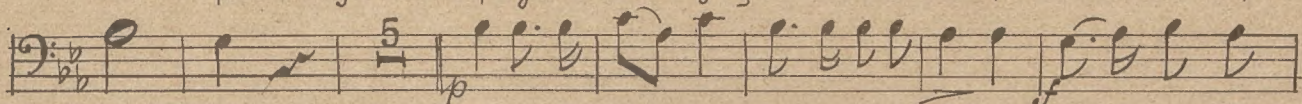
Jan Czubski.



Wkrzackiej ziemi narozległemu polu stał król Ja-giełło a za nim w pół-

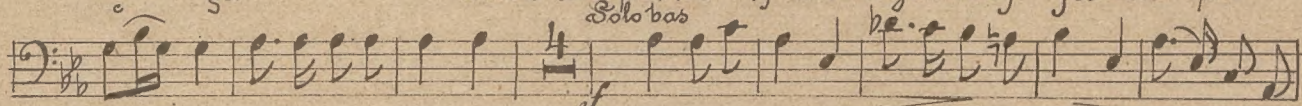


ko-lu przedniejsi wodze, a jak o-ko się-ga. Sławiańskich plemion zebrana po-



te - - ga

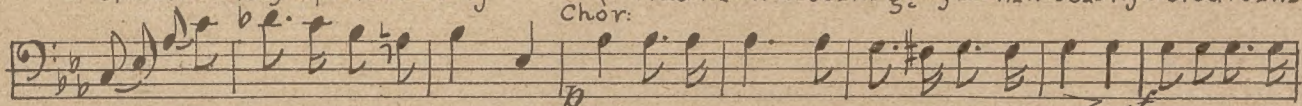
Widac tam pełne ry-cerskie jo-choty jezdne pie-



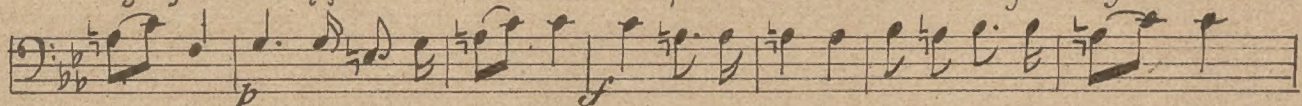
chotne wszystkie sprawione roty

Chór:

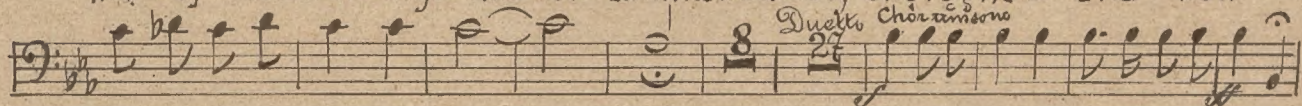
Nad nimi włóczni gęsty las wzniesiony Wśród różwi-



nie-tych chorągwi i zna-ków Rzekł byś łan zbo-za kłosem naje-zony zakwita w bu-

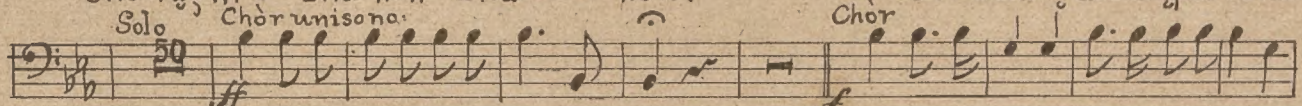


kie - ty różnorodnych zna-ków zakwitł w bukiety chorągwi i zna - ków



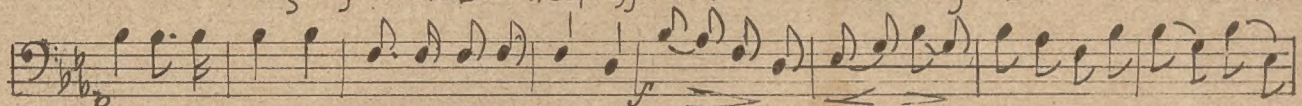
cho-rągwi i zna-ków zna - - ków!

J. miał modlitwę do zastępów Pana!

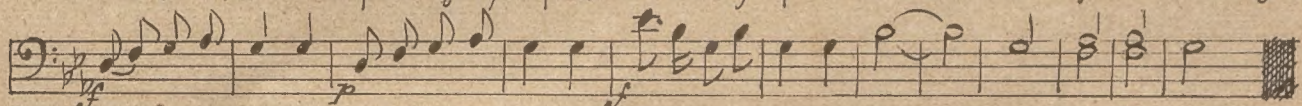


Błagamy Ciebie Boże wesprzyj nas!

Amen wy-rzekli wodzowie łzami

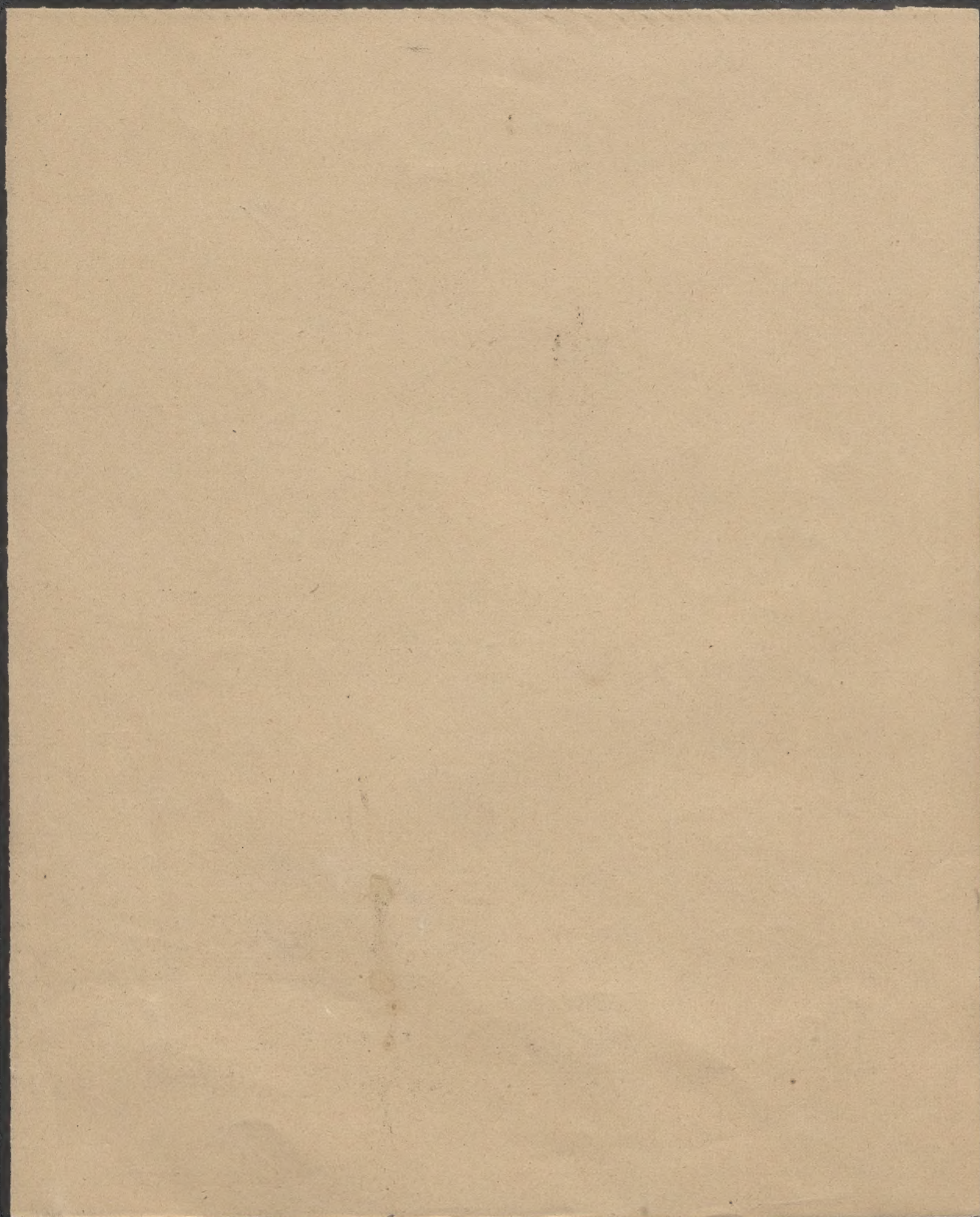


Amen z ust do ust pomiędzy huf-cami Jak błysk prze-le - cia! Aż wszystkich ust dzwieczny



gromem się rozległ Amen stutysieczny, Amen stutysieczny A - - men A - - - men!

Fine

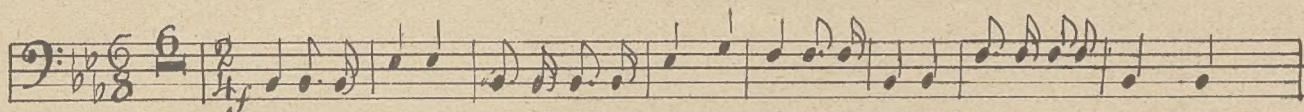


MODLITWA JAGIELŁY

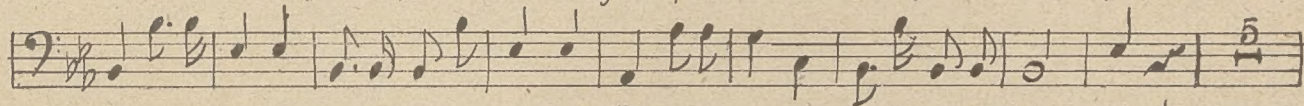
przed bitwą pod Grunwaldem.

BAŚ II.

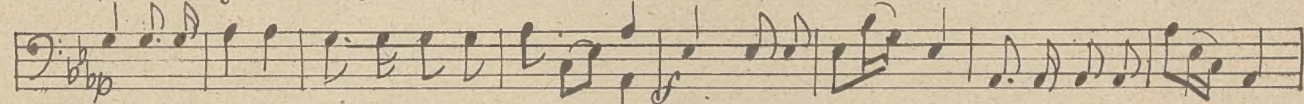
Jan Czubski.



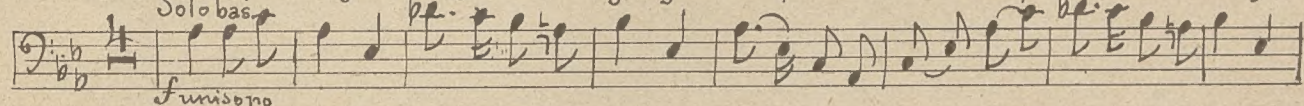
W krzyżackiej ziemi na rozległym polu Stał król Jagiełło z nim w półkołu



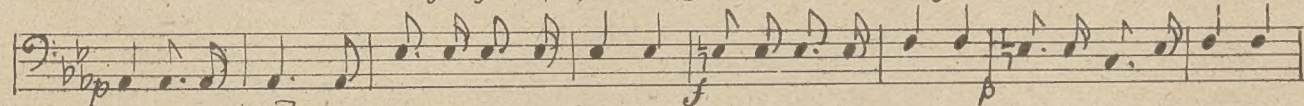
przedniejsi wodze Ajak o-ko się-ga Sławiańskich plemion zebrana potę - ga!



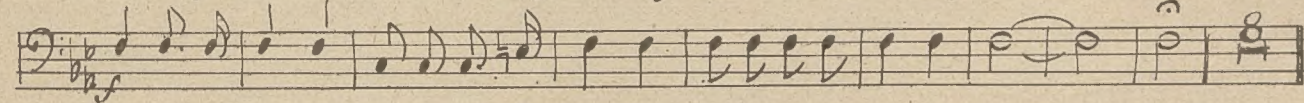
Widział tam pełne rycerskiej o-cho - ty - jezdnie pie cho - tne wszystkie sprawione ro - ty,



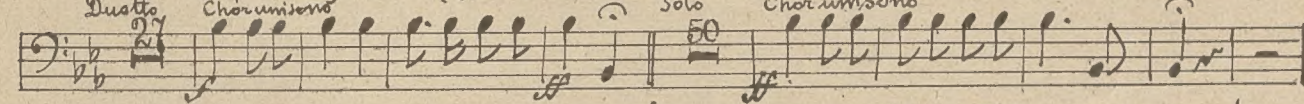
Nad niemi włóczni gęsty las wznie-siony wśród rozwi nie - tych chorągwi i znaków



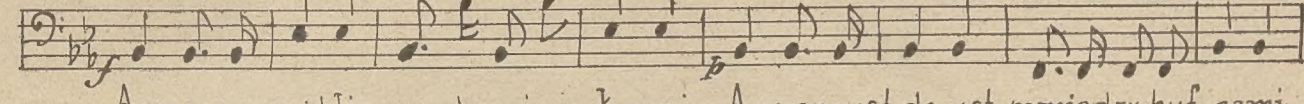
rzekł byś łan zboża kłosem naje-żo - ny zakwita w bu - kiety różnorodnych ma - ków



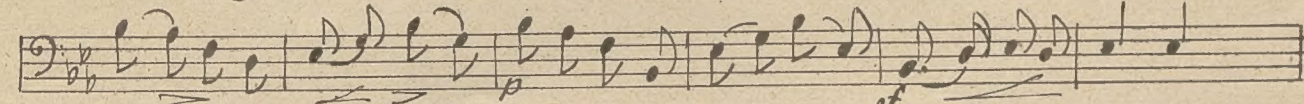
zakwitł w bukiety chorągwi i znaków chorągwi i znaków zna - - - ków!



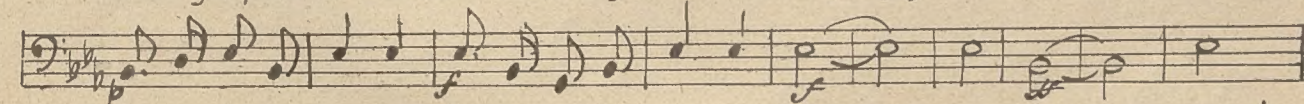
Chór: Jmiał modlitwę do zastępów Pana! Błagamy Ciebie Boże wesprzyj nas!



Amen wy-rzekli wo-dzowie ze łzami A - men z ust pomiędzy huf - cami



Jak błysk przele - ciał Aż wszystkich ust dzwieczny gło - mem się rozlecił,



Amen stuły się czny Amen stu - ty - się czny A - - - men A - - - men!

Fine

